



02 企业项目讲师团队及承担技术技能融合课程情况

- 1 企业项目讲师团队成员名单（标注新增）
- 2 企业项目讲师团队承担技术技能融合课程情况
- 3 2015-2017 学年教学任务安排表

1 企业项目讲师团队成员名单

2013年,「岭南·千骐」星力量动漫游戏学院动漫设计与制作专业共有企业项目讲师11人;2015年,新增何莉莉、刘庆龙、欧阳通3人,达到14人,增幅27.2%;2015-2017年,新增张丽莹、唐炜轩、吴岸斌、谢聪、冯王高旭、胡宁波6人,项目讲师人数达到20人,较2013年人数增长达81%。

企业项目讲师团队成员基本信息一览表

序号	姓名	出生年月	性别	学历	专业技术职务	高校教龄	企业工作年限	讲授的课程及承担的主要工作
1	曹东波	1980.10	男	本科(学士)	总导演	7	12	《分镜设计》、综合技术技能融合项目开发与教学
2	连宗博	1981.5	男	本科(学士)	执行导演	7	12	《原画设计》、综合技术技能融合项目开发与教学
3	李国欢	1983.9	男	本科(学士)	执行导演	7	10	《原动画制作》、综合技术技能融合项目开发与教学
4	彭伟	1984.12	男	本科(学士)	企业专业主任/动检	7	9	《动漫技法》、基本技术技能融合项目、专业技术技能融合项目开发与教学
5	何莉莉 (15新增)	1982.4	女	本科(学士)	执行导演/原画师	3	7	《前期制作》、《原动画制作》、综合技术技能融合项目开发与教学
6	连韬	1975.4	男	本科(学士)	后期总监	7	14	《动画片影音制作》、《后期制作》、企业项目开发
7	刘庆龙 (15新增)	1988.12	男	大专	高级动画师	4	5	《三维技术》、《三维建模进阶》、《三维动画进阶》
8	李振钊	1990.8	男	大专	分镜师/高级动画师	7	9	《剧本创作》、《后期制作》、三维台本项目、专业技术技能融合项目开发与教学
9	张兵	1988.9	男	本科(学士)	插画师/三维动画师	5	5	《插画绘制》、《三维技术》、《设计素描》、专业技术技能融合项目开发与教学
10	欧阳通 (15新增)	1990.7	男	大专	动画师/动检	4	5	《动漫技法》、《动画概论与动漫技法》、基本技术技能项目开发与教学
11	梁盛源	1988.3	男	本科(学士)	特效师	3	6	《三维渲染》、《动画片影音制作》《三维动画特效进阶》
12	周立	1988.4	男	大专	特效师	5	7	《三维渲染》、《三维绑定与动画》、《动画片影音制作》
13	张志敏	1988.12	男	本科(学士)	插画师/三维动画师	5	6	《插画绘制》、《三维技术》、专业技术技能融合项目开发与教学
14	陆芳	1989.4	女	大专	三维动画师	5	6	《三维技术》、《三维绑定与动画》、《三维特效与合成》
15	张丽莹 (17新增)	1988.6	女	本科(学士)	特效师	2	6	《三维技术》、《三维绑定与动画》、《三维特效与合成》



16	吴岸斌 (17新增)	1988.12	男	本科 (学士)	三维动画 师	2	6	《三维渲染》、《三维技术》、《三维材质进 阶》、专业技术技能融合项目开发与教学
17	唐炜轩 (17新增)	1992.9	男	大专	三维动画 师	1	2	《三维技术》、专业技术技能融合项目开 发与教学
18	谢聪 (17新增)	1986.7	男	大专	原画师	2	10	《原动画制作》、《动画概论与动漫技法》、 基本技术技能项目开发与教学
19	冯王高旭 (17新增)	1989.5	男	研究生 (硕士)	动画师	1	2	《插画绘制》、《三维技术》
20	胡宁波 (17新增)	1989.2	男	本科 (学士)	原画师	1	5	《原动画制作》、《动画概论与动漫技法》、 综合技术技能融合项目开发与教学

2 企业项目讲师团队承担技术技能融合课程情况

2015-2017 学年,「岭南·干骐」星力量动漫游戏学院动漫设计与制作专业针对 13 动漫、14 动漫 1-3 班、15 动漫 1-5 班、16 动漫 1-6 班共 15 个专业班级开设《真实企业项目：动画镜头中间画制作》、《创意训练项目：二维动画短片制作》等 10 门技术技能融合项目课程。

课程类型	课程名称	课时	开设时段
1 基本技术技能融合课程	真实企业项目：动画镜头描线与着色	54	大一下
	创意训练项目：二维动画短片制作	18	
2 专业技术技能融合课程	真实企业项目：动画镜头中间画制作	108	大二上
	创意训练项目：原创动画前期设计	14	
3 综合技术技能融合课程	真实企业项目：动画片原、动画制作	72	大二下
	创意训练项目：动画短片创作	14	
	创意训练项目：原创动画中后期制作（13 级调整）	10	
4 创新技术技能融合课程	真实企业项目：原画与造型	108	大三上
	真实企业项目：三维动画制作与合成	108	
	创意训练项目：原创动画设计/三维动画短片与特效	6	

该部分课程 2013-2015 学年共实施 1186 学时，企业项目讲师团队承担 5 门真实企业项目课程，共计 1044 课时，占技术技能融合课程的 88%。

序号	课程名称	专业班级	任课教师	课时	开设学期
1 基本技术技能融合课程（大一下）	真实企业项目：动画镜头描线与着色	15 动漫制作 1-5 班	彭伟（企业） 欧阳通	360	2015-2016 学年 第二学期
		16 动漫设计与制作 1-6 班	彭伟（企业） 欧阳通（企业） 胡宁波（企业）	432	2016-2017 学年 第二学期
	创意训练项目：二维动画短片制作	13 动漫制作班	张嘉朗	16	2013-2014 学年 第二学期
		15 动漫设计与制作 1-5 班	张嘉朗、钟晓韵 蔡敏	48	2014-2015 学年 第二学期
2 专业技术技能融合课程（大二上）	真实企业项目：动画镜头中间画制作	14 动漫设计与制作 1-3 班	彭伟（企业） 欧阳通（企业）	324	2015-2016 学年 第一学期
		15 动漫制作 1-5 班	彭伟（企业）	108	2016-2017 学年 第一学期
	创意训练项目：原创动画前期设计	14 动漫设计与制作 1-3 班	张嘉朗、钟晓韵、蔡敏	14	2015-2016 学年 第一学期
		15 动漫制作 1-5 班	张嘉朗	14	2016-2017 学年 第一学期



序号	课程名称	专业班级	任课教师	课时	开设学期
3 综合 技术技 能融合 课程(大 二下)	真实企业项目：动 画片原、动画制作	12 动漫设计与制作班 动漫设计方向	彭伟（企业）	72	2013-2014 学年 第二学期
		12 动漫设计与制作班 动漫制作方向	张志敏（企业）	72	
		13 动漫设计与制作班 二维方向	彭伟（企业）	108	2014-2015 学年 第二学期
		13 动漫设计与制作班 三维方向	刘庆龙（企业）	108	
	创意训练项目：动 画短片创作	12 动漫设计与制作班 动漫设计方向	张嘉朗	14	2013-2014 学年 第二学期
		12 动漫设计与制作班 动漫制作方向	张嘉朗	14	
	创意训练项目：原 创动画中后期制作	14 动漫设计与制作 1-3 班	国晓芬	10	2015-2016 学年 第二学期
	4 创新 技术技 能融合 课程(大 三上)	真实企业项目： 原画与造型	13 动漫设计与制作班 二维动画方向	欧阳通（企业）	108
真实企业项目：三 维动画制作与合成		13 动漫设计与制作班 三维动画方向	刘庆龙（企业）	108	2015-2016 学年 第一学期
创意训练项目：原 创动画设计/三维 动画短片与特效		13 动漫设计与制作班	国晓芬	6	2015-2016 学年 第一学期
	14 动漫设计与制作 1-3 班			2016-2017 学年 第二学期	
小计				1186	

3 2015-2017 学年教学任务安排表

广东岭南职业技术学院教师教学任务汇总表
2015—2016学年第一学期

二级学院（部、中心）：

序号	姓名	职务 (岗位)	教学任务						上课 起止周次	备注	
			任课班级	课程名称	周 课时	理论 学时	实验 学时	课外 学时			实际 课时
28	国晓芬	教师	14动漫设计与制作2班	创意思维与创新实践(含前沿技术)(三)	2	8	2	0	10.00	1-14周	
			13通信网络工程1班	影视短片制作专题训练	18	0	36	0	36.00	7-8周	实708
			14软件技术3班	网页美工	4	32	32	0	64.00	1-16周	
			13通信网络工程2班	影视短片制作专题训练	18	0	36	0	36.00	5-6周	
			13室内设计2班	三维动画专题训练	18	0	36	0	36.00	15-16周	实708
			13室内设计3班	三维动画专题训练	18	0	36	0	36.00	17-18周	实708
29	张嘉朗	教师	14动漫设计与制作1-3班	影视鉴赏与分析(二)	2	8	0	0	24.00	1-14周	
			14动漫设计与制作2班	创意训练项目:原创动画前期设计	2	0	14	0	14.00	1-14周	
			14软件技术4-5班	网页美工	4	32	32	0	128.00	1-16周	
			13移动通讯2班	影视短片制作专题训练	18	0	36	0	36.00	7-8周	
			13环境艺术设计班	三维动画专题训练	18	0	36	0	36.00	17-18周	实708
			13室内设计1班	三维动画专题训练	18	0	36	0	36.00	15-16周	实708
30	蔡敏	教师	14动漫设计与制作1班	创意训练项目:原创动画前期设计	2	0	14	0	14.00	1-14周	
			14软件技术1-2班	网页美工	4	32	32	0	128.00	1-16周	
			14动漫设计与制作1班	创意思维与创新实践(含前沿技术)(三)	2	8	2	0	10.00	1-14周	
			13创意媒体设计班	Flash动画专题训练	18	0	36	0	36.00	15-16周	实708
			13室内设计2班	插画制作专题训练	18	0	36	0	36.00	17-18周	
31	钟晓韵	教师	14动漫设计与制作3班	动漫技法3(动画原理)	4	28	28	0	56.00	1-14周	
			14动漫设计与制作3班	创意思维与创新实践(含前沿技术)(三)	2	8	2	0	10.00	1-14周	
			13室内设计4班	插画制作专题训练	18	0	36	0	36.00	17-18周	
			14动漫设计与制作3班	创意训练项目:原创动画前期设计	2	0	14	0	14.00	1-14周	
			13广告设计班	Flash动画专题训练	18	0	36	0	36.00	15-16周	实708
61	彭伟	千骐教师	14动漫设计与制作1-2班	真实企业项目:动画镜头中间画制作	18	0	108	0	216.00	13-18周	
			14动漫设计与制作1-2班	动漫技法3(动画原理)	4	28	28	0	112.00	1-14周	
62	张兵	千骐教师	13动漫设计与制作(二维动画)	场景设计	4	0	48	0	48.00	1-12周	
			13动漫设计与制作班	动漫技法5(设计素描)	2	12	12	0	24.00	1-12周	
			14动漫设计与制作3班	三维技术	8	0	112	0	112.00	1-14周	
63	刘庆龙	千骐教师	13动漫设计与制作(三维动画)	三维渲染	4	24	24	0	48.00	1-12周	
			14动漫设计与制作2班	三维技术	8	0	112	0	112.00	1-14周	
			13动漫设计与制作(三维动画)	真实企业项目: 原画与造型/三维动画制作与合成	18	0	108	0	108.00	13-18周	
64	何莉莉	千骐教师	14动漫设计与制作1-3班	原动画制作	4	28	28	0	168.00	1-14周	
			13动漫设计与制作(二维动画)	分镜设计	4	8	40	0	48.00	1-12周	
			14动漫设计与制作1-3班	前期制作	2	14	14	0	84.00	1-14周	
65	李振钊	千骐教师	13动漫设计与制作(二维动画)	剧本创作	2	20	4	0	24.00	1-12周	
			13动漫设计与制作(三维动画)	三维动画进阶	8	24	72	0	96.00	4-12周	
			14动漫设计与制作1班	三维技术	8	0	112	0	112.00	1-14周	
			14动漫设计与制作1-3班	后期制作	2	14	14	0	84.00	1-14周	
66	欧阳通	千骐教师	14动漫设计与制作3班	真实企业项目:动画镜头中间画制作	18	0	108	0	108.00	15-20周	
			13动漫设计与制作(二维动画)	真实企业项目: 原画与造型/三维动画制作与合成	18	0	108	0	108.00	13-18周	
67	连韬	千骐教师	13动漫设计与制作(二维动画)	动画片影音制作	6	24	48	0	72.00	1-12周	1-5周周一,周二
68	张丽莹	千骐教师	13动漫设计与制作(三维动画)	三维动画特效与合成	4	0	48	0	48.00	1-12周	1-3周周三,周四
			13动漫设计与制作班	创意训练项目: 原创动画设计/三维动画短片与特效	2	0	6	0	6.00	1-12周	活动课时

广东岭南职业技术学院教师教学任务汇总表
2015—2016学年第二学期

二级学院(部、中心):

序号	姓名	职务(岗位)	教学任务								学期总课时	学期周总课时	上课起止周次	备注
			校区	任课班级	课程名称	周课时	理论学时	实验学时	课外学时	实际课时				
2	罗涓涓	副院长	广州校区	15动漫设计与制作1-5班	影视鉴赏与分析(一)	2	7	7	4	90.00	106.00	5.89	见课表	
			广州校区	14动漫设计与制作(二、三维动画)	影视鉴赏与分析(四)	2	8	0	0	16.00			见课表	
			广州校区	15动漫设计与制作1-5班	IT职业英语	2	12	15	0	135.00			见课表	
34	国晓芬	教师	广州校区	14动漫设计与制作(二维动画)	创意训练项目: 原创动画设计/三维动画短片与特效	2	10	0	0	10.00	179.00	9.94	见课表	
			广州校区	14动漫设计与制作(二、三维动画)	创新思维与创新实践(含前沿技术)(四)	2	10	0	0	20.00			见课表	
			广州校区	15动漫设计与制作4班	创新思维与创新实践(含前沿技术)(二)	2	7	7	0	14.00			见课表	
35	蔡敏	教师	广州校区	15动漫设计与制作2班	动漫技法2(速写)	7	48	51	0	99.00	211.00	11.72	1-7周、14-19周	
			广州校区	15动漫设计与制作3班	创新思维与创新实践(含前沿技术)(二)	2	7	7	0	14.00			见课表	
			广州校区	15动漫设计与制作3班	创意训练项目:二维动画短片制作	2	0	18	0	18.00			见课表	
			广州校区	14动漫设计与制作(二、三维动画)	插画绘制	4	0	40	0	80.00			见课表	
36	钟晓韵	教师	广州校区	15动漫设计与制作5班	动漫技法2(速写)	7	48	51	0	99.00	275.00	15.28	1-14周	
			广州校区	15动漫设计与制作1, 2, 5班	创新思维与创新实践(含前沿技术)(二)	2	7	7	0	42.00			见课表	
			广州校区	14动漫设计与制作(二、三维动画)	动漫技法4(色彩构成)	4	20	20	0	80.00			见课表	
			广州校区	15动漫设计与制作1, 2, 5班	创意训练项目:二维动画短片制作	2	0	18	0	54.00			见课表	
65	彭伟	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作4-5班	动画概论与动漫基础	4	30	33	0	126.00	396.00	22.00	4班1-13周 5班1-14周	
			广州校区	14动漫设计与制作(二维动画)	真实企业项目:动画片原、动画制作	2	144	0	0	144.00			见课表	
			广州校区	15动漫设计与制作4班	创意训练项目:二维动画短片制作	2	0	18	0	18.00			见课表	
			广州校区	15动漫设计与制作4-5班	真实企业项目:动画镜头描线与着色	2	0	54	0	108.00			2班8-13周 3班2-7周	
66	张兵	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作3-4班	动漫技法2(速写)	7	48	51	0	198.00	238.00	13.22	3班8-18周 4班1-13周	
			广州校区	14动漫设计与制作(二、三维动画)	动漫造型设计	2	20	0	0	40.00			见课表	
67	刘庆龙	千骐教师	广州校区	14动漫设计与制作(三维方向)	三维建模进阶与绑定	4	0	40	0	40.00	148.00	8.22	见课表	
			广州校区	14软件技术1, 3, 5班	三维动画专题训练	2	0	36	0	108.00			见课表	
68	何莉莉	千骐教师	广州校区	14动漫设计与制作(二维动画)	原画制作	8	20	60	0	80.00	80.00	4.44	见课表	
			广州校区	14动漫设计与制作(三维方向)	真实企业项目:动画片原、动画制作	2	144	0	0	144.00			见课表	
69	李振钊	千骐教师	广州校区	14软件技术2班 14软件技术国际IT班	三维动画专题训练	2	0	36	0	72.00	262.00	14.56	见课表	
			广州校区	14通信技术4班	影视短片制作专题训练	2	0	36	0	36.00			15-16	
			广州校区	14动漫设计与制作(三维方向)	创意训练项目: 原创动画设计/三维动画短片与特效	2	10	0	0	10.00			见课表	
70	欧阳通	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作1-2班	动画概论与动漫基础	4	30	33	0	126.00	234.00	13.00	1-7周、14-19周	
			广州校区	15动漫设计与制作1-2班	真实企业项目:动画镜头描线与着色	2	0	54	0	108.00			14-19	
71	谢聪	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作3班	动画概论与动漫基础	4	30	33	0	63.00	117.00	6.50	2班1-7周、14-19周 3班8-13周	
			广州校区	15动漫设计与制作3班	真实企业项目:动画镜头描线与着色	2	0	54	0	54.00			8-13周	
72	吴岸斌	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作1班	动漫技法2(速写)	7	48	51	0	99.00	175.00	9.72	1-7周、14-19周	
			广州校区	14软件技术4班	三维动画专题训练	2	0	36	0	36.00			见课表	
			广州校区	14动漫设计与制作(三维方向)	三维材质进阶	4	20	20	0	40.00			见课表	

广东岭南职业技术学院教师教学任务汇总表
2016—2017学年第一学期

二级学院(部、中心):

序号	姓名	职务(岗位)	教学任务								学期总课时	学期周总课时	上课起止周次	备注	
			校区	任课班级	课程名称	周课时	理论学时	实验学时	课外学时	实际课时					
3	罗涓涓	副院长	广州校区	15动漫设计与制作1、2、3、4、5班	影视鉴赏与分析(二)	2	9	0	0	45.00	45.00	2.50	1-16周		
35	国晓芬	教师	广州校区	14动漫设计与制作1-3班(二维动画)	创意思维与创新实践(含前沿技术)(五)	2	8	0	0	16.00	64.00	3.56	1-16周	不排课表	
				14动漫设计与制作1-3班(三维动画)		2	6	0	0	12.00			1-16周	不排课表	
				14动漫设计与制作1-3班(二维动画)	创意训练项目:原创动画中后期制作	2	18	0	0	18.00			1-16周		
				14动漫设计与制作1-3班(三维动画)		2	18	0	0	18.00			1-16周		
36	蔡敏	教师	广州校区	15动漫设计与制作1、3班	创意思维与创新实践(含前沿技术)(三)	2	18	0	0	36.00	72.00	4.00	1-16周		
				15动漫设计与制作1、3班		2	18	0	0	36.00			1-16周		
37	钟晓韵	教师	广州校区	14动漫设计与制作1-3班(二维动画)	动漫技法5(设计素描)	2	12	12	0	24.00	96.00	5.33	1-4周		
				15动漫设计与制作4、5班		2	18	0	0	36.00			1-16周		
				15动漫设计与制作4、5班	创意训练项目:原创动画前期设计	2	18	0	0	36.00			1-16周		
15动漫设计与制作4、5班	创意思维与创新实践(含前沿技术)(三)	2	12	12		0	24.00	72.00	4	1-16周	1-4周完成				
38		陈志明	教师	广州校区	14动漫设计与制作1-3班(三维动画)	三维动画特效与合成	4			0	48	0	48.00		1-16周
	14动漫设计与制作1-3班(三维动画)				18		0	108	0	108.00	468.00	26.00	13-18周	不排课表	
71	彭伟	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作4、5班	真实企业项目:动画镜头中间画制作	18	0	72	0	144.00				1-16周	
				15动漫设计与制作4、5班		真实企业项目:动画镜头中间画制作	4	27	27	0			108.00		
				15动漫设计与制作4、5班	动画技法3(动画原理)		4	9	45	0			108.00		1-6周
72	张兵	千骐教师	广州校区	14动漫设计与制作1-3班(二维动画)		场景设计	4	0	48	0	48.00	264.00	14.67	1-4周	
				15动漫设计与制作1、5班	三维技术		9	0	108	0	216.00			1-16周	
73	刘庆龙	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作2、4班		三维技术	9	0	108	0	216.00	216.00	12.00	13-18周	
74	何莉莉	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作1、2、3、4、5班	前期制作	2	14	13	0	135.00	237.00	13.17	1-16周		
				14动漫设计与制作1-3班(二维动画)		分镜设计	4	0	48	0			48.00	6-8周	
				15动漫设计与制作1班	原动画制作		4	27	27	0			54.00	8-11周	
75	李振钊	千骐教师	广州校区	14动漫设计与制作1-3班(二维动画)		剧本创作	2	24	0	0	24.00	159.00	8.83	1-4周	
				15动漫设计与制作1、2、3、4、5班	后期制作		2	14	13	0	135.00			1-16周	
76	欧阳通	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作1、2班		真实企业项目:动画镜头中间画制作	18	0	72	0	144.00	252.00	14.00	17-18周	
				15动漫设计与制作1、2班	动漫技法3(动画原理)		4	9	45	0	108.00			2班1-3周 1班1-7周	1班1-3周尽量排课
77	谢聪	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作3班		真实企业项目:动画镜头中间画制作	18	0	72	0	72.00	234.00	13.00	1-16周	
				15动漫设计与制作2、3班	原动画制作		4	27	27	0	108.00			12-19周	
				15动漫设计与制作3班		动漫技法3(动画原理)	4	9	45	0	54.00			1-3周	
78	吴岸斌	千骐教师	广州校区	15动漫设计与制作3班	三维技术		9	0	108	0	108.00	360.00	20	12-19周	
				14动漫设计与制作1-3班(三维动画)		三维动画进阶	8	24	72	0	96.00			1-12周	
				14动漫设计与制作1-3班(三维动画)	真实企业项目:原画与造型/三维动画制作与合成		18	0	108	0	108.00			1-12周	
				14动漫设计与制作1-3班(三维动画)		三维渲染	4	24	24	0	48.00			13-18周	
79	连韬	千骐教师	广州校区	14动漫设计与制作1-3班(二维动画)	动画片影音制作		6	24	48	0	72.00	72.00	4	9-12周	
合计										2611	2611				